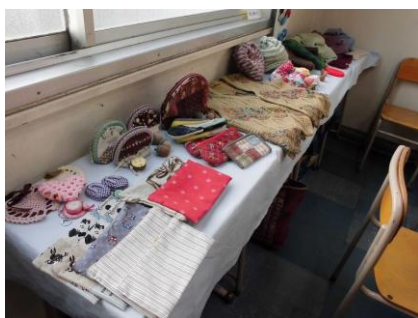


## 11月29日 楽しく、にぎやかに開催されました 第3回 シビルフェスティバル



シビルで活動しているいろいろな団体、サークルが、日頃の成果を発表しあったり交流したりする、そんな「文化祭」をやろうというのが、このシビルフェスティバルです。今年で3回目。よい天気で、バザーはありませんでしたが、建物の外にシビル古本市の本を並べました。玄関のガラス戸に、大きくポスターを貼って、

開始です。



3階の2室は控室に、2階の2B室が展示用の部屋になりました。月に1回、土曜日にシビルを利用している「手芸サークル」



のみなさんが、この日は朝から編み棒を動かし、おしゃべりも楽しく、なごやかな空気を作ってくださいました。各種の手芸作品も展示されています。ほかに、押し花の教室「花あそび」の作品の額、俳句のサークル「立川華句会」の作品の短冊が展示されました。

午後1時から、2A室にステージを設定して、4つの教室のみなさんの演奏がありました。最初はボイス



- 目次 1…第3回シビルフェスティバルが開催されました。  
3…スケジュール  
4…11月の利用状況/会員現況/市民講座/運営委員会から  
5…学び直し日本近現代史Ⅱ、ファンタジーを読む  
6…企画会議を開きます、ファシズムとボランティア

次は  
シビル運営委員会  
一月五日(火)  
午後五時半より  
企画会議について、3  
階改修計画について、  
所有権移転会議につい  
てなど話し合います。



トレーニング講座です。結城先生の体験に基づいたオリジナル発声練習は、体を動かしながら発声、しかも舌や声帯の筋肉を鍛えるために、いろいろな声を出します。2A室にいっぱいの20~30人の人たちが、いっせいにスクワットしながら「びえびえびえびえ…」と歌うところを想像してみてください。そして、この発声練習の後に



歌を歌ってみると、不思議にいつもより楽にいい声が出るのです。生徒のみなさんの歌も、去年よりさらに上達し、歌を楽しんでいることがよく伝わってきました。



2番目は今年5月に始まった二胡教室です。二胡は日本ではまだあまりなじみのない楽器ですが、やわらかくどこかなつかしく美しい音色のファンも多いのです。この日は、今年の夏に習い始めたばかりの方、シビルのイベントで何度か演奏していただいているすばらしく上手な中学生、そして張良先生もまじえて数曲を披露していただきました。



次がロシア民謡講座のマトリョーシカの会。おなじみの「カチューシャ」「カリンカ」「一週間」などを、ピアノ、アコーディオン、ドムラ（マンドリンのような民族楽器）、それに木製スプーンなどの伴奏でみんなで歌いました。「トロイカ」は、恋人を地主に取り上げられてしまったことを嘆く郵便馬車の御者の歌であること、「一週間」で月曜日にお風呂を焚いて火曜日に入るのは、蒸し風呂の準備をしているから、と説明してもらおうといっそう興味がわきます。

4番目は三線教室です。琉舞のゆうなの会の応援もいただいて、華やかな演奏と踊りが繰り広げられました。即興の歌に大笑い、最後はカチャーシーになって、会場の人たちも踊りました。右下のピンぼけ写真は乱舞の光景とご理解ください。

二胡教室とロシア民謡講座と三線教室



の演奏を動画で取って、youtube に投稿して下さった方がありました。シビルのホームページにリンクを張ってあります。トップページの左の方にあるシビルフェスティバルのところの文字をクリックして、どうぞご覧になってください。



**🎵 スケジュール 🎵**

12/17	木	二胡教室
12/18	金	そろばん教室
12/19	土	三線教室
12/20	日	何知会
12/21	月	
12/22	火	砂川秋まつり実行委 池田講座スタッフ会議
12/23	水	学び直し日本近現代史Ⅱ⑧
12/24	木	ボイストレーニング
12/25	金	ちくりん舎
12/26	土	
12/27	日	
12/28	月	
12/29	火	
12/30	水	
12/31	木	
1/1	金	
1/2	土	
1/3	日	
1/4	月	アンティ多摩
1/5	火	
1/6	水	そろばん教室
1/7	木	二胡教室 婚外子差別電話相談
1/8	金	そろばん教室

1/9	土	社会科サークル 立川華句会 三線教室
1/10	日	
1/11	月	
1/12	火	ファンタジーを読む
1/13	水	そろばん教室
1/14	木	ボイストレーニング 横田行動実行委
1/15	金	そろばん教室
1/16	土	ロシア民謡講座 学び直し近現代史Ⅱ⑨ 多摩デポ
1/17	日	
1/18	月	花あそび
1/19	火	オーラ・エスパニョール
1/20	水	そろばん教室
1/21	木	二胡教室
1/22	金	そろばん教室
1/23	土	三線教室
1/24	日	
1/25	月	すみれ会
1/26	火	シビル企画会議
1/27	水	そろばん教室
1/28	木	木曜会 アサの会 ボイストレーニング

1/29	金	
1/30	土	ロシア民謡講座
1/31	日	
2/1	月	
2/2	火	ファンタジーを読む
2/3	水	そろばん教室

2/4	木	二胡教室 婚外子差別電話相談
2/5	金	そろばん教室
2/6	土	立川華句会 三線教室
2/7	日	
2/8	土	

## 11月のシビル 会場利用

(営利用) 児童くらぶそろばん教室、マトリョーシカの会、花あそび、フォーリンク

(非営利用) すみれ会、生関労、多摩デポ、婚外子差別電話相談、アサの会、木曜会、朝鮮語学習会、手芸サークル、市民アーカイブ、三多摩ブロック、オーラエスパニョール、中学校社会科サークル、横田行動実行委、アンティ多摩、何知会、遠藤良子、立川華句会

## シビル会員募集中です 個人 3,000円 団体 5,000円

○2015年度会費をすでにお支払いいただいた方は個人70人、団体11(前回まちがえました)ありがとうございました。

## シビル市民講座

○自伝から読む歴史V 「宮崎滔天 「三十三年の夢」 -近代日本とアジアの革命」  
12月5日に終了しました。講座レポートをつくります。

○池田浩士の不連続講座ーファシズムとボランティア 最終回が12月20日です。さらに来年も、の声が出ています。

○「あなたもできる！3分間の映画作り」12月16日で終了です。1月に受講者の作品の上映、合評会を行います。

○次の歴史散歩は3月末、立川基地周辺を歩く予定です。

## 運営委員会から

○3階の改修は見積もりができました。400万円という予算の範囲内に収まるものになっていますが、ここに含まれていない電気やガス工事、細かい設計が決まっていない棚、などを含めると、400万円を少し上回ることになります。もう一つ、相見積もりを頼みました。

400万円のうち250万円はオーナー会計の方から財源が確保されていますが、残りについてはいろいろな方に寄付をお願いしたいと考えています。工事はゴールデンウィークからの予定でまだ時間がありますので、2月のニュースできちんとお願いするようにしますが、ぜひご協力ください。

工事期間中、シビルの部屋は2階の2部屋だけになります。定期的に使っていただいている団体は受け入れ可能だと思いますが、それ以外のものは、特に平日夜の会議に使っていた団体などは、塾の授業で2部屋使うともう受け入れる余裕はない可能性があります。5、6月の2か月弱、どうぞご理解ください。



## 「学び直し日本近現代史Ⅱ」を受講している方から感想をいただきました。

2011年の原発事故以降、政治への関心が強まりました。原発の問題から沖縄の基地問題などへ繋がっていき、今日本で起きていることを理解するには近現代史を知らなければと思い受講しました。毎回ついていくのがやっとなのですが、映像を交えての授業は歴史上の出来事が身近に感じられ分かりやすいです。

受講を始めた頃に参加した「憲法カフェ」で、日本国憲法の持つ意味、そして改憲案の内容を知り危機感を持ちました。身近なところからそれを広めようと思い立ち、自分でも憲法のお話し会を始めました。憲法制定前後の動きなどを授業で知ったことが、自分の言葉で伝えることに大変役立っています。

日本近現代史も憲法もほぼゼロからのスタート。遅ればせながら、知るというのは大きな力になるのだと実感する日々です。  
\*久保井奈美\*

第8回	12月23日	ジャパン・アズ・ナンバーワン(日中国交正常化、福祉元年、ウーマンリブ)
第9回	1月16日	ヤルタからマルタへ(戦後政治の総決算、プラザ合意、バブル景気)
第10回	2月20日	村山談話(バブル崩壊、地下鉄サリン事件、55年体制の崩壊、湾岸戦争)
第11回	3月19日	グローバル化とは(過労死、9.11、政権交代、東日本大震災、戦後レジーム)

講師○檜崎茂彌○いずれも午後2時～4時○受講料1回2000円(会員・学生は1800円)  
そろそろみなさんご記憶の時代ではありませんか？同時代を生きた立場から、あれはいつだったのか、その時どう感じたのか、話し合うこともしてみたいと思います。



## アクティブ立川「ファンタジーを読む」(講師・きどのりこ)

### 第24期「今、アンデルセンを読みなおす」2015年11月～2016年3月

アンデルセンの作品はどれも有名で、たいいていの人が知っていますが、ではきちんと読んだことがあるかというところではないことが多いのです。子どものころに読んだはずの「絵のない絵本」をあらためて読んでみると、この面白さは子どもにはわからないだろう、と思わざるを得ませんでした。

第1回めの「絵のない絵本」のレジュメを欠席された方にお送りしたところ、いただいた葉書をご紹介します。

「絵のない絵本」のレジュメをありがとうございます。月の語った物語を読んでみたくになりました。アンデルセンの遊んだ道りも、ものすごいものですね。昔読んだ「童話」とはまた別の世界が広がっていることに興味をひかれました。(Mさん)

レジュメをありがとうございました。「絵のない絵本」は以前“もう一度読む子どもの本”の読書会で読んだことがあります。きど先生のレジュメを読みながら思い出しました。道化のポリチネロの話を。次回は出席いたします。「人魚姫」「親指姫」など、小さい頃に読んだイメージのままです。読みなおしをするのが楽しみです。オーデンセを訪れたのはもう二十年も前のことです。とてもかわいい街だったように記憶しています。(Nさん)

来年1月、また **企画会議** を開きます。

今年2月にはじめて企画会議をもちました。市民講座に何をやるべきか、何をやりたいか、いろいろな意見がでました。

9月から実現した「あなたもできる！3分間の映画作り」は満員御礼になり、第2期の開催を目指し、機材を備えるために助成金申請を準備中です。「学校」は大きなテーマ。宿題になり、「公教育の枠にとらわれると袋小路だ」「民間でのユニークな塾を見に行かない？」などなど、議論はゆっくり進行中です。衆知を集めて、シビル市民講座をもっともっと豊かに、そして深く、多くの人々が共有できるものにしていきたいと思います。

2016年1月26日(火)午後5時半～8時 2A室で第2回企画会議を開きます。

ブレーストーミングのような集まりになるといいな、と思います。参加できないが「提言」のある方も、どうぞ事務局までご連絡ください。

池田浩士の不連続講座 **ファシズムとボランティア**  
—自発性と社会貢献の歴史を問いなおす

第4回(最終回) 天皇制国家の海外進出と「勤労奉仕」  
—ボランティアからホロコーストへ

12月20日(日)午後2時～5時 受講料1200円(会員・学生・経済困窮者1000円)  
会場 立川ホール

前回、やはり道に迷われた方が多かったので、今回は看板を持った案内人が街角に立つ予定です。

4月に始まった講座も今回で最終回になります。この8カ月の間に、この講座のテーマはますますリアルになってきました。池田さんのお話を来年もお聞きしたい、という要望もでています。どうぞご参加ください。

**シビルの会員になって  
ください。**

年会費 個人 3,000円  
団体 5,000円

講座や会場利用に会員特典があります。

一般社団法人(非営利型)  
市民の学習・活動・交流センター **シビル**

立川市柴崎町 3 - 10 - 4  
Tel/Fax 042-524-9014

Mail [civiltachikawa@yahoo.co.jp](mailto:civiltachikawa@yahoo.co.jp)  
郵便振替口座 00170 - 0 - 481827  
(シビル運営委員会)